



Téma: Boj proti darebovi, který má v rukou moc – v pohádce i ve skutečnosti.

Průběh celotáborového dobrodružství: V kraji zvaném Kouzelín se násilně ujímá moci zlý Šmor –

zbavil se předchozího vládce a schoval Hrnec králů, protože v něm ukryté atributy královské moci by nemohl nosit a upadl by tím v nemilost.

Vládne tedy, bojí se však, že někdo nalezne Floriána neboli Světlo pravdy – v jeho záři by musel prozradit, kde schovává Hrnec králů. K utužení jeho moci mu pomáhá Rudý chřtán. Květina, k níž kdokoli si přičichne, zčervená a stane se zlým. Spolu s ní se našťestí v Kouzelíně objevuje i Lesara, Kniha zážitků, která nám toto vypráví. Má jednu zvláštnost – píše se sama.

Potkáváme i čtyři postavy. Vodníka Šupinu, Ježibabu Rónu, Hejkala Vřeštila a Bludičku Žárku. S jejich pomocí, a také díky Krajíně, získáváme Trulky, kouzelné předměty, jejichž schopností využíváme.

Fíglem přelstíme Šmora a nalézáme Floriána. V jeho světle musí Šmor vyjevit, kde je Hrnec králů. Máme vyhráno! Jenže pak se nestačíme divit. Šmor si k našemu velikému údivu sundává z hlavy masku – a najednou před námi stojí docela obyčejný postarší pán!

Je to pan Oldřich Šusta, který nám vysvětlí, že si celé dobrodružství se Šmorem a dalšími pro nás připravil. Sám totiž podobný příběh skutečně prožil – i on, tehdy po válce přezdívaný Vřeštil, se svými kamarády Šupinou, Rónou, Žárkou bojovali v Kadově proti útlaku v obci představovanému funkcionářem Ludvíkem Šmorem.

Aby uškodili lotrům u moci, Šupina ukradl a schoval sošku Floriána, místního patrona hasičů. Pak ho ovšem Šmor zatkl a Šupina ve vězení zemřel. A od té doby nikdo nikdy Floriána nespátřil.

My jsme ale prozkoumali u Šupinových příbuzných jeho pozůstalost a našli starý fotoaparát. Z něho se nám podařilo vyvolat fotografie, na kterých jsme objevili místo, kam Šupina vložil návod, podle kterého lze nalézt Floriánův úkryt.

No a tak jsme tam šli a Floriána našli. A pak jsme ho předali paní starostce a čtyřem místním hasičům, kteří ho uložili na místo, odkud ho Šupina kdysi vzal.



Jak jsme potkávali tvory z Kouzelína

1. U nově vzniklé vodní plochy za menhiry vidíme vodníka, ježibabu, bludičku a hejkala, kteří se baví o tom, že v Kouzelíně panují kvůli Šmorovi zlé časy. Najednou seskakují Šmorovi červení nohsledí a unášejí ježibabu Rónu. Na zemi zůstává ležet Lesara, Kniha zážitků. Bereme si ji do tábora.
2. Po noční cestě pro Křesadlo a následné pouti za světýlky osvobozujeme Rónu ze Šmorova zajetí. Ta nám vysvětlí, proč ji Šmor zajal – chtěl její Máchadlo, které je potřeba k nalezení Světla pravdy. Ona mu to neprozradila. Pak se ozývá smrtelný křik, to Šmor zabil Šupinu. Za chvíli zloduch vychází zpoza kamene, v ruce mu svítí červená dýmovnice a jednou rukou poráží stojící strom. Pak přicházejí Vřeštil a Žárka a vyprávějí o Šupinově skonu.
3. Jdeme k posedu na základě čtení z Lesary a mácháme Máchadlem. Slyšíme, jak padá strom, a jdeme tím směrem. Ze země svítí zelenkavé světlo. Je to Florián! S jeho pomocí pak přinuťme Šmora, aby nám ukázal, kde je Hrnec králů. V Hrci nalézáme tradiční královské atributy. Pak jsme ale hodně překvapeni, když se ze Šmora stává pan Oldřich Šusta, který si to celé pro nás připravil. Nakonec nám ještě předává všechny kostýmy, se kterými jsme se doposud setkali. Máme radost, ale jsme hodně zmatení.



S kým jsme se potkali:

Šupina: Vodník, kterého Šmor zabil. Jeho Trulkem bylo Vyrážedlo.

Róna: Ježibaba, kterou Šmor unesl, aby mu vydala svůj Trulek – Máchadlo.

Vřeštil: Hejkal, jenž vlastnil Přivolávátko.

Žárka: Bludička, která měla Křesadlo.

Šmor: Samozvaný vládce Kouzelína, který získával na svou stranu jeho obyvatele díky Rudému chřtánu.

Jezdec na koni: Nesl rozjazyl, který měl rozvázat Róně jazyk, od Listana ke Šmorovi, ale my jsme ho díky Přivolávátku a Vyrážedlu přemohli.

Červení nohsledí: Vodník, Ježibaba, Hejkal a Bludička, kteří si už dříve čuchli ke Chřtánu a pomáhali Šmorovi.

Oldřich Šusta alias skutečný Vřeštil: Starší muž, který pro nás bez našeho vědomí připravil několikadenní hru a sám vystupoval jako Šmor. Z jeho příběhu nahraného na CD jsme se pak dozvěděli, proč si pro nás vše připravil.

Karel Augustin alias skutečný Šupina: Vůdce dětské skupiny, jejímiž členy byli ještě Oldřich Šusta (Vřeštil), **Marie (Róna) a Šárka (Žárka)**.

Ludvík Šmor: Kadovský funkcionář, který se dostane k moci a kvůli němu jsou zatčeni Róna (Marie) a Šupina (Karel).

Paní Augustinová: Skutečná paní z Kadova, číslo popisné 19, Šupinova sestra. U ní jsme našli jeho pozůstalost včetně fotoaparátu, díky němuž jsme vypátrali Floriánka.

Starostka a páni hasiči: Jim jsme předali nalezeného Floriánka. Až na starostku byli v uniformách a slušelo jim to.

S čím jsme se potkali

Lesara: Neboli kniha zážitků, která se psala sama. Nové listy v ní popisovaly čerstvé události, kterých jsme byli svědky.

Šupina ji nechal ležet u rybníčka, když jej i s jeho kamarády přepadli Šmorovi pomocníci. Pokrývala ji smrková kůra.



Trulky: Kouzelné předměty každého z tvorů Kouzelína. Šupina měl Vyrážedlo, které vyrazilo z ruky jakýkoli předmět. Vřeštil Přivolávátko, jímž mohl přivolat libovolnou postavu či věc. Žárka Křesadlo, které ukazovalo cestu. Róna Máchadlo, jehož máchnutí porazilo strom a ukázala na Floriána.



Krajina s menšími Trulkami: Sami jsme si ji vyrobili z přírodnin a postavili na březové nohy, které spadly z nebe. Na ní se poté objevovaly menší Trulky a díky tomu jsme zjistili, kde hledat ty skutečné.



Vzkazy od postav: Nacházeli jsme je u Trulků. Stálo na nich, k čemu Trulky slouží a jak s nimi nakládat.

Rudý chřtán: Velká květina s rudými květy. Kdo si k nim přičichnul, zčervenal a stal se zlým.

Florián: Světlo pravdy. To jsme celou dobu hledali, pátral po něm i Šmor. Když jsme ho získali, posvětili jsme s ním na Šmora a on nám musel prozradit, kde se nachází Hrnec králů.

Hrnec králů: Černý hrnec s královskými atributy – pláštěm, korunou, žezlem a jablkem. Atributy směl užívat pouze skutečný král, proto ho Šmor schoval.



Kostýmy: Kostýmy Vodníka, Ježibaby, Hejkala, Bludičky (pro každou postavu dva, jeden byl červený) a Šmora, které vyrobil pan Šusta s přáteli. Poté, co se odhalil, nám je věnoval.

Krabička s rozjazylem: Plechová krabička, která obsahovala zelené listy rozjazylu. Vezli ji posel na koni pro Šmora, aby ten mohl rozvázat jazyk Róně.

Destička se svíčkou a Floriánkem: Oboje jsme dostali od pana Šusty. Nejdříve dřevěnou destičku se svíčkou, tu nám dal toho večera, co sundal masku Šmora. A na konci nám zanechal na hřbitově sošky malých Floriánků s dopisem, v němž nám děkuje za snahu, i když jsme velkého Floriánka nenašli. Nevěděl totiž, že se nám to podařilo.



Floriánek: Asi osmdesát centimetrů vysoká soška svatého Floriánka, kterou jsme vypátrali, našli a umístili v Kadově do výklenku k tomu určenému.



CD s nahrávkou: Dostali jsme ho od Oldřicha Šusty, vetknuté do ozdobné papírové slunečnice. Dozvěděli jsme se z něj příběhy dětské party vedené Karlem Šupinou Augustinem, jejímž byl pan Šusta členem. Dalo nám návod, jak objevit Floriánka.

Truhla od paní Augustinové: Dřevěná truhla, v níž jsme našli Šupinovu pozůstalost: staré fotografie, knihy, zápalky a fotoaparát s nevyvolaným filmem, z něhož jsme v zatemnělé Alhambře vyvolali fotografie. Na nich bylo vidět, kam Šupina ukryl vzkaz odkazující na místo úkrytu Floriánka.



Vzkaz od Šupiny: Postarší papír nalezený podle fotografií v části kadovské tvrze mezi kameny. Z něj jsme si přečetli, kde leží Floriánek.

Co ještě bylo na táboře

Rozlišení družinek: Barevné placky z materiálu FIMO s jinobarevnou spirálou uprostřed. Zavěšovaly se na krk.

Bodování družinek: Velké akvárium, z jehož dna rostly barevné papírové květiny.

Hodnosti a bobřici: Hodnosti se nazývaly: Vojedník, Ježdavaba, Hejtříkal, Blučtyřka. Bobřici se plnili títo: uzlů, moudrosti, síly, šífer. Jejich splnění se značilo na malá dřevěná a různobarevná kolečka. Z jedné strany se zaznamenávaly dosažené hodnosti (ozdobným písmem první písmena jejich názvů), z druhé bobřici (různé ornamenty).

Vlajka: Velké ozdobné písmeno K. Jako Kouzelín.



Znak na tričko: Nápis Kouzelín zrcadlící se na vodní hladině.

Porťáci: Keramický ptáček na svícínku.

Divadelníci: nevím

Zpěvník: Tradiční. Na obalu čtyři motivy kadovské přírody a tábora.

Tematické dny

Prožili jsme pět tematických dnů: Den vodníka, Den Hejkala, Den Ježibaby, Den Šmora. V nich se hrály hry a prováděly činnosti odpovídající tématu.

Co jsme na táboře ještě prožili, zajímavosti a tak:

→ Vyšlo nám počasí.

→ Když jsme předávali Floriánka obci, hodili jsme se do gala. Holky si vzaly šaty, kluci košile a kravaty a šlo se i se soškou do Kadova. Paní starostka se čtyřmi hasiči napochodovala ke kapličce, kde jsme jim **slavnostně Floriánka předali**. Ti koukali!! Hasiči ho pak vložili na místo, zazpívali jsme si Kadovskou, pak letošní hymnu a bylo.

→ Hodně dlouho **jsme se trápili s vodou**. Kubík téměř nešel napumpovat. Proto jsme zkontrolovali všechny spoje a kohoutky a tak, taky jsme vykopali stožár, který přímo na hadici ležel a pěkně ji drtil, ale to nebyla ta potíž, pak jsme kubík sundali z věže a postavili ho níž, ale ani v tom nebyl problém – nakonec jsme vytáhli celou pumpu a vyměnili střeva. To bylo ono. Když to pak fungovalo, postavili jsme skluzavku.

→ Některé děti odjely dříve, i neplánovaně, a tak vítězná družinka Signal WS dokončovala **tábor ve čtyřech lidech**.

→ Na táboře se objevilo **hodně malých dětí**. Jednu chvíli to vypadalo, že už začal babycamp, který ve skutečnosti odstartoval až po našem táboře. Kolem totiž pobíhali Tootsie s Tondou, Libuška s Leonou, Verča s Matyášem, Erika s Marjánou, Kosa s Čingim a Petra s Míšou a Káčou. Pak se tam taky objevil Věroun s Ondrou. A taky tam pobíhal Pěťa Karlík ještě.

→ V jednu chvíli probíhal i malý **psí kemp**, a to díky Amy, Artovi a Sáře. Ti potom všichni odjeli, ale dorazil Mangi.

→ Děti připravily pro vedoucí hru Magii, které ze záhadných důvodů říkaly **Špejle**.

→ Jako **opakovačku** si děti vybraly **ešusovky**.

→ **Co děti na táboře vyráběly?** Nejdřív krajínu Kouzeliňa, pak obličejové masky, nakonec libovolnou věc z domácí modelíny sedmi barev.



→ **Gastroden** jsme uspořádali jinde, a to nedaleko „nového rybníčku“. Děti povinně dělaly jako předkrm palačinky.



→ Přijel náš starý známý **Martin Havel**, který s námi jezdil na tábory šestnáct let, a zahrál na kytaru. Otec z toho pořídil nahrávku a něco z toho dává na loukařské webové stránky.

→ Diskotéky zpestřily více či jen o něco méně povedené scénky. A sice Mrazík, Včelka Mája, Řezník, Černí andělé, Spiderman a Což takhle dát si špenát.

→ Diplom za divadýlka podepsal **Ivan Trojan** a nechal se u toho i vyfotit, diplomy za sportovní olympiádu **Bára Špotáková**.

→ **Divadýlka** uváděli Brouk a Štollík. Děti hrály představení s kouzelským námětem. Názvy jednotlivých představení zněly: Jak Hejkal o hlas přišel, Jak Ježibaba vyčarovala draka, Jak Vodníka překvapila velká voda, Jak Bludička hledala oheň do lampy, Jak Šmor ukradl Hrnc králů, Jak Florián přinutil Ježibabu mluvit pravdu, Jak Rudý chřtán omámil tvory Kouzelná

→ Vedoucí hráli **Asterixe a Obelixe**, což plynule přešlo v hostinu s vepřovými steaky nahoře u věže. Osoby a obsazení: Asterix = Nora, Obelix = Poopie, Majestix = Otec, Panoramix = Brouk, Atraktix = Štollík, Trubadix = Peťan, Vepřoknedlix = Popkorn, Caesar = Vasil, římský voják 1 = Zagál, římský voják 2 = Mařena, galské dívky = Opina, Pavla, ovívačky = Jituna, Lenka. V samém závěru vystoupil nahatý Štollík oděný pouze do fíkového listu.



➔Portu neboli **Hejlkací večírek** uváděly Jituna (Hejkal), Nora (Tracy) a Pavla (Pacy). Vystupovali: Eliška, Mája Š. a Pája D. Ā, Anička, Bára, Kája Z. a Sára Ā, Mája B., Šárka, Ashley, Zdiša, Majdis (Willy Wonka), Matýsek (Severní vítr), Bruno a Marek (Zelená je tráva plus něco), Denisa, Blanka, Saša B., Kája B., Jája, Péřa (Známka punku), Zrzek, Bohouš, Štěpán (recitování – Když byl Pepa ještě mladý od Jarka Nohavici), z vedoucích Štollík, Otec, Peřan (Vlasta), Otec a Peřan (MC Zuzka Live in Kadov), Poopie (Caracas), Štollík = závěrečný Šmorovo pogo.

➔**Svatbičky** uváděli Otec a Pavla, Zagál byl řidič. Některé děti působily coby bodyguardi. Kdo se bral? Anča Indrová + Kosič, Honza Stuchlík + Majdis, Prcek + Pája Dubišarová, Pavel Knobloch + Péřa Hatáková, Alík + Filip Najim)



Družinky (na prvním místě vedoucí, družinky podle pořadí)



1. Signal WS

Marta Ashley Babková
Šimon Dušek
Ondra Zrzek Haták
Ondra Svoboda Anička
Michnová Lucka
Holubová Míša Bašťová

2. Vážčí křídýlka

Honza Stuchlík
Mája Švecová
Bruno Sandner
Honza Liška
Eliška Křelinová
David Koudelka
Denisa Salačová

3. Kapři v medu

Šárka Švábová
Saša Vojkůvková
Klára Kratochvílová
Marek Černý
Pavel Knobloch
Saša Becková
Ondra Jiráť
Kája Bartošová

4. Kozli líný

Zdiša Dubišarová
Anča Indrová Martin
Lasička Frontz Barča
Prokopová

Martin Prcek Ginzel

Dan Jiráť

Honzík Karlík

Zuzka Šaldová

5. Žabí stehýnka

Majdis Bartošová
Míša Polák
Dave Patěk
Blanka Moucha Sandnerová
Vincent Jakl
Štěpán Matuský
Kája Zítková
Pěťa Hatáková

6. Rybí jlkry

Mája Babková
Lukáš Malár
Sára Šestáková
Marek Kosič Martinic
Bohouš Čermák
Jája Kotalová
Martin Liška

7. Šupinky

Filip Fífa Najim
Pája Dubišarová
Zita Kulykowcová
Honza Kolář
Alík Ešpandrová
Adéla Šedová
Marek Vondráček
Pěťa Karlík

Jednotlivci pořadí

1. Ashley, 2. Pája D., 3. Mája Švecová

Vedoucí

HV	Ondra Brouk Škvor
ZHV	Pavel Poopie Nováček
OV	Jan Vasil Chlívěk Čížek
	Martina Opina Hedbávná
	Jirka Štollík Štolle
	Lenka Leňy Leštinová
	Martin Máťa Svoboda
	Tomáš Sudži Suk
	Madla Krčmářová
	Michal Otec Míša Chleba Padák Kováč
	Martin Zagál Kotal
	Monča Štáfová
	Markéta Maki Krčmářová
P	Jituna Svobodová
	Nora Najimová
	Pavla Pája Macháčová
	Petr Peřan Bureš
	Marek Mařena Rachač
K	Jitka Kosa Karlíková + Čingí
	Verča Paire-Svobodová
	Libuška Černá + Leona
	Matěj Popkorn Pokorný
Doktor	Matěj Horáček
Řidič	Darek Hrivňák

Návštěvy: Olda, Hruška, Pepa, Helča, Tootsie a Tonda, Petra a Katka a Míša, Erika a Marjána, Petich, Přéma, Baed, Míra, Hóna, Mates, Balda, Anička, Magda, Jakopes, Pafka, Téra, Havel, Píca, Bába, Dědek, Olí a Matyáš, Honza Černý, Vasilův bratr, paní Matějová, Matějbrother, Dejn, Věroun a Ondra, Ondra Kotal, Eloun, MatějMakiKamarád, Zúzana, Honza medik, Káča and last but not least Martin Růžek.