



Babycamp

Tábor Kadoň III. běh
13.8. – 17.8. 2011



ceteh

Téma: Ve Večerníčkovu je ouvej: Sledujeme snahu motýla Emanuela o získání Makové panenky z rukou proradného knížepána a vydatně mu pomáháme.

Vstupy

1. vstup

Na louce se objeví motýl Emanuel. Když si jej děti všimnou, pochopí, že míří za Makovou panenkou. Emanuel je do ní zamilovaný a chce si ji vzít za ženu. Ta jej odmítá z důvodu, že má nehezký klobouk. Vydají se tedy společně ke knížepánovi pro klobouk nový. Z knížepána se však vyklube zlý nelida, který nejen že nic nedá, ale zároveň vezme Emanuelovi i Makovou panenku. Tu hodlá Emanuelovi vrátit pouze pod podmínkou, že dokáže najít odpověď na otázku „Co hory přenáší?“ Jeho první ze tří odpovědí („Křídla, moje křídla“) se ukáže jako špatná.

Ostatní vstupy se nesou v duchu „Emanuel hledá odpověď na otázku“. Děti se sice snažily motýlovi cosi poradit, ale ten jim neodpovídal, tudíž bylo jasné, že je nevidí.

2a. vstup

Motýl bloudí po lese a narazí na Rumcajse a společně chvíli lamentují nad knížepánem, že jim skácí les na nový zámek, kde hodlá žít s Makovou panenkou. Emanuel se svěří Rumcajsovi se svým problémem a zeptá se ho i na otázku. Rumcajs mu poradí, že hory rozhodně přenáší ten nejtvrďší žalud do jeho bambitky. Po rozloučení jde motýl dál a sám pro sebe si povídá, že tohle rozhodně nevyužije, neboť by si jen vyplácal jeden pokus a že takhle hloupou radu ještě nedostal. Narazí na Křemílka s Vochomůrkou. Následuje stejný scénář jako s Rumcajsem, tedy popisování problému. Křemílek s Vochomůrkou poradí Emanuelovi, že hory určitě přenáší semínko. Emanuel poděkuje a odchází, přičemž i tuto radu označí za hloupost a nepoužije ji.



2b. vstup

Nebyl to úplně plánovaný vstup. Opice udělala improvizální fireshow u táboráku a pojala ho trochu cetehově. Vystoupila jako čarodějnice a po divokém tanci kolem ohně dětem poradila, že hory přenáší láska.

3. vstup

Stejný vstup jako druhý, víla Amálka poradí tanec. Motýlovi to nepřipadá jako špatná rada, a tak jde za knížepánem, ten se mu vysměje a oznamuje, že má poslední pokus.

Emanuel si také postěžuje, že tam není žádné dítě, které by mu mohlo pomoci. Že je totiž nevidí, když nejsou ve večerníčku (nemají nasazené večerníčkovské čepice).

4. vstup

Děti si vyrobí večerníčkovské čepice a doufají, že je takto Emanuel konečně spatří. Večer Emanuela zavolají a prozradí mu kýžené slovo „láska“. Jdou společně ke knížepánovi a na třetí pokus otázku správně odpoví. Knížepán předává nový klobouk a bere do zaječích. Emanuel a Maková panenka dojdou ke smrčku pro košík s golemky (trička) a děkují dětem za pomoc.

Cetehové postavy

Emanuel (Máťa), Maková panenka (Magda), knížepán (Balíček), Rumcajs (Jakopes), Křemílek (Pavka) a Vochomůrka (Bahnička), víla Amálka (Klára), Čarodějnice (Opice)



Program / hry (nechronologicky)

Hra na barvy družinek

Štafetovky, Štafetovky s vodou

Kousáci

Magie

Kimovka se zvířátky + malování zvířátek

Modelování z hlíny

Chatky

Odkaz večerníčků

Šiškoviny

Rozvátá zpráva (puzzle)

Medvědi

Pouť

Porta

Družinkové pokřiky

Diskotéka

Táborák





vnější formy

Vnější formy**Rozlišení družinek**

náramek z kůže v barvě družinky, děti keramický korálek, dospělí malý korálek z kovu

Bodování družinek

pouze nástěnka se jmény členů družinek a nástěnka s výsledky her

Golemci

trička s loukařským Večerníčkem – Kadovničkem

Pamětní list

barevný list s motivy cetehových pohádkových postav





účastníci tábora

Družinky podle pořadí (tučně jsou označeny děti, podtrženi jsou vedoucí družinek)

1. Slunce (žlutí)

Kutzendorferovi (Alice, Michal, **Andulka**, **Eliška**)
 Lastovkovi (Klára, Petr, **Kuba**, **Matěj**)
 Bártovi (Jana „Opice“, **Darek** „Babu“)
 Fajkosovy (Petra, **Anička**, **Lucka**)
 ? (Jiřina, **Vilda**)

2. Borůvky (fialoví)

Maroušovi (David, Petra, **Mates**, **Anička**)
 Pairovi (Verča, Olí, **Máťa**, **Maruška**)
 Haasovi (Robert, **Stela**)
 Vondráčkoví (Jana, Radek, **Kuba**, **Víťa**)
 Dufkovi (Iva, **Terezka**)

3. Krokodýli (zelení)

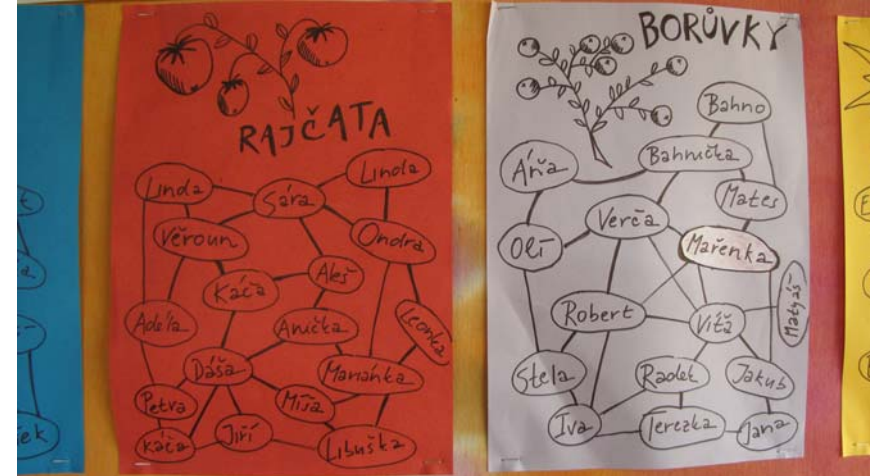
Mitických (Petra, Jirka, **Kačka**, **Míša**)
 Lukešovi (Lenka, **Eliška**, **Vojta**)
 Šilhavých (Jarka, **Dominik**)
 Sedlických (Natálie, **Mates**)
 Zutovi (Lenka, **Kuba**)

4. Rajčata (červení)

Hudsonovi (Linda, Věra, **Sára**, **Sam**)
 Žikovi (Věroun, **Ondra**)
 Kratochvílovi (Katka, Aleš, **Adélka**, **Anička**)
 Heydukovy - Svobodovy (Dáša, **Mariánka**)
 Ostrýtovi (Petra, Jirka, **Kačka**, **Míša**)
 Černých (Libuška, **Leonka**, **Linda**)

5. Modroočko (modří)

Bařkovi (Míla, **Eliška**)
 Holohlavských (Lucka, Tomáš, **Adam**, **Daniel**)
 Nehasilovi (Téra, **Maruška**, **Hubert**)
 Nováčkoví (Tootsie, Poopie, **Tonda**, **Vašík**)
 ? (Iška - Jindřiška, **Julinka**, **Jindra**)



VedoucíHV
OV

Jakub Jakopes Esterka
Jiří Balíček Balík
Magda Šalamounová
Aleš Březina (a.m.almela)
Klára Šalamounová
Majda Bartošová
Pavka Sýkorová
Máťa Svoboda

Ř
K

Pepa Machač
Iva Bába Svobodová
Mirka Koušová
Míla Batková

Návštěvy

Verča Majerová, Jituna Svobodová, Dědek Svoboda, Paaja Kosová a dorty, Marie
Máša Nechvátalová, Půlčík, tatínkové







táborové střípky

Táborové střípky

- Bylo nás cca **80 účastníků a 12 vedoucích**, což je poměrně dost.
- **Počasí docela vyšlo**, pouze jeden den byl ukrutný slejvák. Museli jsme dostávat vodu z jídelny a kuchyně. Hodně času se s dětmi strávilo v Alhambře zpíváním a sušením mokřých věcí.
- Kromě již tradičního pískoviště a vodního tobogánu se letos rozšířila nabídka atrakcí o houpačky. První den vyrostla kolem stožáru konstrukce, na kterou **jsme zavěsili šest houpaček**. O den později vznikla u pískoviště ještě houpačka lavicového typu.
- Bylo **hodně vos**. Opravdu hodně.
- Letos se počítalo i se zpěvníky pro babyloukaře – zbyly z prvního běhu, na konci druhého běhu se ovšem odvezly do Prahy, **aby se jim nic nestalo**.
- Na pouti děti **dostaly netradičně knížečky**, do kterých získávaly podpisy za splnění atrakce. Získané podpisy mohly později směnit v obchodě za hračky, plyšáky, bublifuky a jiné drobné dárky.
- Několik dospěláků se jedné noci **koupalo na louce v rose**. Nahambato.
- Proběhl **táborák**. Zpívalo se.
- Vstupy byly **mluvené samotnými herci**, z reproduktorů se pouštěla podkresová večerníčková hudba.
- Pouštěly se budíčky, a to každý den jiné. Byly to převážně dětské písničky z večerníčků a tak. Nějaký nešťastník neznalý těchto písniček (asi Pepa) pustil hned první den píseň s názvem Maxipes Fík doufaje, že by to mohlo být třeba dobré. Z reproduktorů se ovšem začal linout jakýsi odporný syntetizátorový cajdák plný velmi štěpných veršů. V hlavách uvízl zejména závěr refrénu „**učiněný krev a mlík-to je Fík**“.
- Na Portu i **na diskotéku přijelo známé trio „Golden Kids“**. Nejdřív spolu Helenka a Marta nechtěly zpívat, ale pak se usmířily přímo na pódiu k radosti všech malých i velkých diváků.





Vydáno v prosinci 2011.

© Loukaři

www.loukari.cz